Descrizione dei giudizi sintetici e declinazione per disciplina degli obiettivi per la valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria

***Classe PRIMA - Disciplina: Musica***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Giudizio sintetico** | **Descrizione del giudizio** | **Obiettivi di apprendimento** |
| **Ottimo** | L’alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.  È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale.  Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. | * In autonomia ascolta e rappresenta l’evento sonoro attraverso il corpo e simboli non convenzionali e con sicurezza produce per imitazione suoni e ritmi anche in situazioni nuove. |
| **Distinto** | L’alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.  È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.  Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. | * In autonomia ascolta e rappresenta l’evento sonoro attraverso il corpo e simboli non convenzionali e con sicurezza produce per imitazione suoni e ritmi anche in situazioni complesse. |
| **Buono** | L’alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.  È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.  Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto. | * In autonomia ascolta e rappresenta l’evento sonoro attraverso il corpo e simboli non convenzionali e produce per imitazione suoni e ritmi adeguati alle situazioni proposte. |
| **Discreto** | L’alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.  È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.  Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto. | * Ascolta e rappresenta l’evento sonoro attraverso il corpo e simboli non convenzionali con parziale autonomia e produce per imitazione semplici suoni e ritmi. |
| **Sufficiente** | L’alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.  È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.  Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza. | * Supportato ascolta e rappresenta l’evento sonoro attraverso il corpo e simboli non convenzionali, produce per imitazione suoni e ritmi con incertezza e solo in situazioni note. |
| **Non sufficiente** | L’alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente.  Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.  Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. | * Con difficoltà anche se supportato scolta e rappresenta l’evento sonoro attraverso il corpo e simboli non convenzionali, produce per imitazione suoni e ritmi imprecisi rispetto alla proposta data. |

***Classe SECONDA - Disciplina: Musica***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Giudizio sintetico** | **Descrizione del giudizio** | **Obiettivi di apprendimento** |
| **Ottimo** | L’alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.  È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale.  Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. | * In autonomia riconosce elementi di eventi sonori, con sicurezza li rappresenta attraverso il corpo, la voce e simboli non convenzionali e codificati anche in situazioni complesse e nuove. |
| **Distinto** | L’alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.  È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.  Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. | * In autonomia riconosce elementi di eventi sonori, con sicurezza li rappresenta attraverso il corpo, la voce e simboli non convenzionali e codificati anche in situazioni complesse. |
| **Buono** | L’alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.  È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.  Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto. | * In autonomia riconosce elementi di eventi sonori, li rappresenta in modo adeguato e corretto attraverso il corpo, la voce, simboli non convenzionali e codificati. |
| **Discreto** | L’alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.  È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.  Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto. | * Riconosce elementi di eventi sonori, con parziale autonomia, li rappresenta in modo semplice attraverso il corpo, la voce e simboli non convenzionali e codificati. |
| **Sufficiente** | L’alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.  È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.  Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza. | * Supportato riconosce elementi di eventi sonori, li rappresenta in modo essenziale attraverso il corpo, la voce e simboli non convenzionali e codificati solo in situazioni note. |
| **Non sufficiente** | L’alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente.  Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.  Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. | * Con difficoltà anche se supportato riconosce elementi di eventi sonori, in modo incerto e poco adeguato li rappresenta attraverso il corpo, la voce e simboli non convenzionali e codificati. |

***Classe TERZA - Disciplina: Musica***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Giudizio sintetico** | **Descrizione del giudizio** | **Obiettivi di apprendimento** |
| **Ottimo** | L’alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.  È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale.  Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. | * In autonomia produce suoni e ritmi anche per imitazione, utilizzando in modo creativo e consapevole il corpo, la voce e semplici strumenti, li rappresenta con sicurezza attraverso sistemi simbolici non convenzionali o codificati anche in situazioni nuove. |
| **Distinto** | L’alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.  È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.  Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. | * In autonomia produce suoni e ritmi anche per imitazione, utilizzando in modo consapevole il corpo, la voce e semplici strumenti, li rappresenta con sicurezza e continuità attraverso sistemi simbolici non convenzionali o codificati anche in situazioni complesse. |
| **Buono** | L’alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.  È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.  Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto. | * In autonomia produce suoni e ritmi anche per imitazione, utilizzando in modo adeguato rispetto alla richiesta il corpo, la voce e semplici strumenti, li rappresenta correttamente e con continuità attraverso sistemi simbolici non convenzionali o codificati. |
| **Discreto** | L’alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.  È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.  Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto. | * Con parziale autonomia produce suoni e ritmi anche per imitazione, utilizzando in modo adeguato il corpo, la voce e semplici strumenti, li rappresenta correttamente attraverso sistemi simbolici non convenzionali o codificati. |
| **Sufficiente** | L’alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.  È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.  Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza. | * Solo in situazioni note e supportato produce suoni e ritmi anche per imitazione, utilizzando in modo poco consapevole il corpo, la voce e semplici strumenti, li rappresenta con incertezza attraverso sistemi simbolici non convenzionali o codificati. |
| **Non sufficiente** | L’alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente.  Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.  Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. | * Con difficoltà produce suoni e ritmi anche per imitazione, utilizzando in modo non sempre adeguato il corpo, la voce e semplici strumenti, li rappresenta con insicurezza attraverso sistemi simbolici non convenzionali o codificati. |

***Classe QUARTA - Disciplina: Musica***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Giudizio sintetico** | **Descrizione del giudizio** | **Obiettivi di apprendimento** |
| **Ottimo** | L’alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.  È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale.  Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. | * In autonomia produce suoni e ritmi anche per imitazione, utilizzando in modo creativo e consapevole il corpo, la voce e semplici strumenti, li rappresenta con sicurezza attraverso sistemi simbolici non convenzionali o codificati anche in situazioni nuove. |
| **Distinto** | L’alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.  È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.  Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. | * In autonomia produce suoni e ritmi anche per imitazione, utilizzando in modo consapevole il corpo, la voce e semplici strumenti, li rappresenta con sicurezza e continuità attraverso sistemi simbolici non convenzionali o codificati anche in situazioni complesse. |
| **Buono** | L’alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.  È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.  Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto. | * In autonomia produce suoni e ritmi anche per imitazione, utilizzando in modo adeguato rispetto alla richiesta il corpo, la voce e semplici strumenti, li rappresenta correttamente e con continuità attraverso sistemi simbolici non convenzionali o codificati. |
| **Discreto** | L’alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.  È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.  Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto. | * Con parziale autonomia produce suoni e ritmi anche per imitazione, utilizzando in modo adeguato il corpo, la voce e semplici strumenti, li rappresenta correttamente attraverso sistemi simbolici non convenzionali o codificati. |
| **Sufficiente** | L’alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.  È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.  Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza. | * Solo in situazioni note e supportato produce suoni e ritmi anche per imitazione, utilizzando in modo poco consapevole il corpo, la voce e semplici strumenti, li rappresenta con incertezza attraverso sistemi simbolici non convenzionali o codificati. |
| **Non sufficiente** | L’alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente.  Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.  Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. | * Con difficoltà produce suoni e ritmi anche per imitazione, utilizzando in modo non sempre adeguato il corpo, la voce e semplici strumenti, li rappresenta con insicurezza attraverso sistemi simbolici non convenzionali o codificati. |

***Classe QUINTA - Disciplina: Musica***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Giudizio sintetico** | **Descrizione del giudizio** | **Obiettivi di apprendimento** |
| **Ottimo** | L’alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.  È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale.  Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. | * Ascolta e distingue le caratteristiche fondamentali dei suoni e dei vari linguaggi musicali con consapevolezza e senso critico anche in situazioni nuove; conosce e utilizza con padronanza la scrittura musicale convenzionale e non convenzionale . |
| **Distinto** | L’alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.  È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.  Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. | * Ascolta e distingue le caratteristiche fondamentali dei suoni e dei vari linguaggi musicali con consapevolezza anche in situazioni complesse; conosce e utilizza con sicurezza la scrittura musicale convenzionale e non convenzionale. |
| **Buono** | L’alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.  È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.  Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto. | * Ascolta e distingue le caratteristiche fondamentali dei suoni e dei vari linguaggi musicali in autonomia; conosce e utilizza in modo appropriato la scrittura musicale convenzionale e non convenzionale. |
| **Discreto** | L’alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.  È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.  Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto. | * Ascolta e distingue le caratteristiche fondamentali dei suoni e dei vari linguaggi musicali non sempre in autonomia; conosce e utilizza in modo adeguato la scrittura musicale convenzionale e non convenzionale. |
| **Sufficiente** | L’alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.  È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.  Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza. | * Con il supporto del docente ascolta e distingue le caratteristiche fondamentali dei suoni e dei vari linguaggi musicali; conosce e utilizza in modo incerto la scrittura musicale convenzionale e non convenzionale negli elementi essenziali . |
| **Non sufficiente** | L’alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente.  Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.  Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. | * Ascolta e distingue con difficoltà anche se supportato le caratteristiche fondamentali dei suoni e dei vari linguaggi musicali; conosce solo in parte e utilizza in modo non sempre adeguato la scrittura musicale convenzionale e non convenzionale. |